



VOLUMATIK
Chanson bi-polaire
electro techno punk rock happy dark

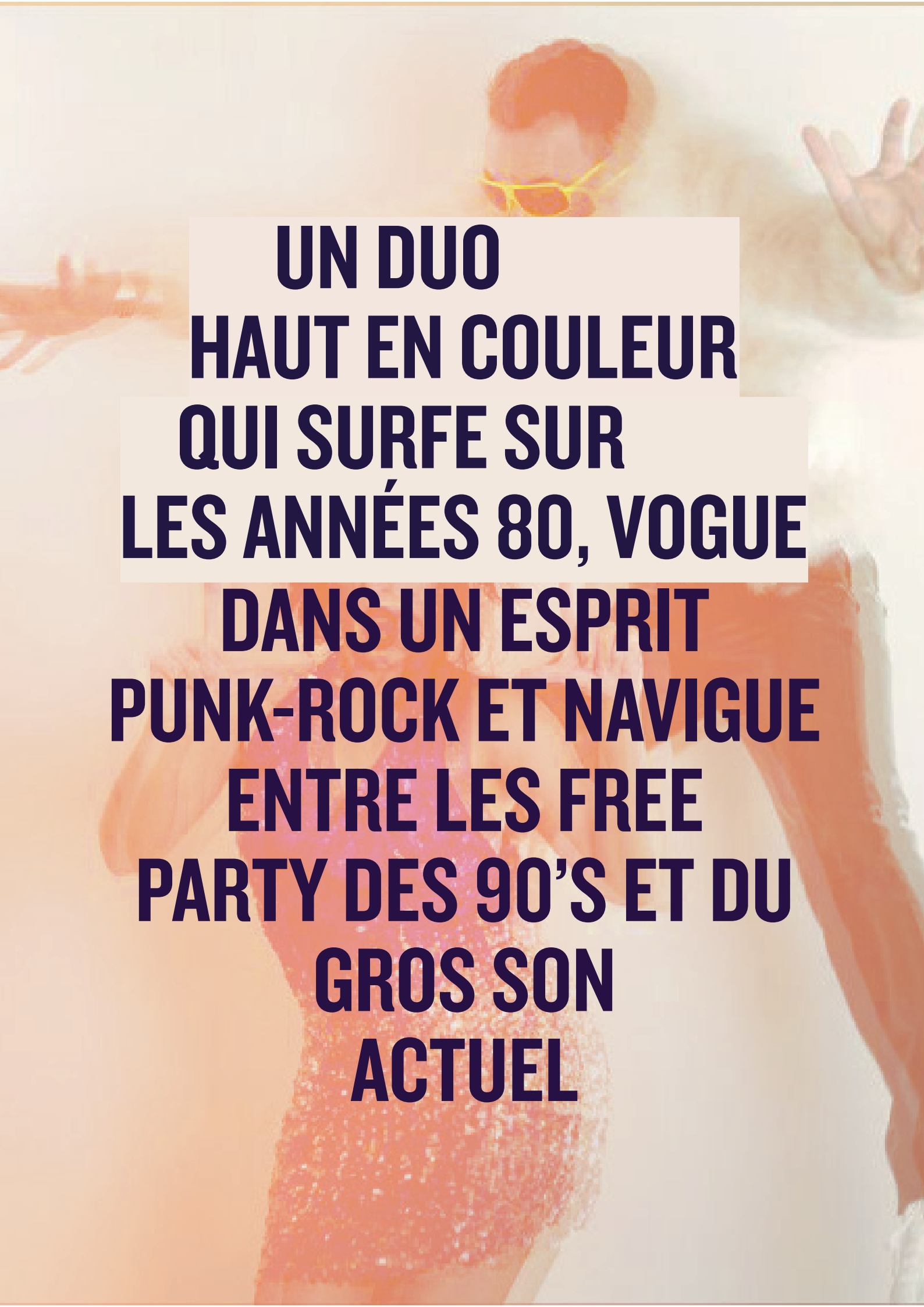
CONTACT BOOKING :

**VIRGINIE EYNARD - 06.43.81.62.21.
VOLUMATIK.MANAGEMENT@VOLUMATIK.FR**



Tel un voyeur qui regarde par
le trou de la serrure, entrez
dans l'intimité d'un couple
fort de 25 ans de vie
commune.

Jalousie, envie, désir, autant
de sentiments traversés que
Volumatik vous livre sans
tabou dans une mise à nue
exutoire.

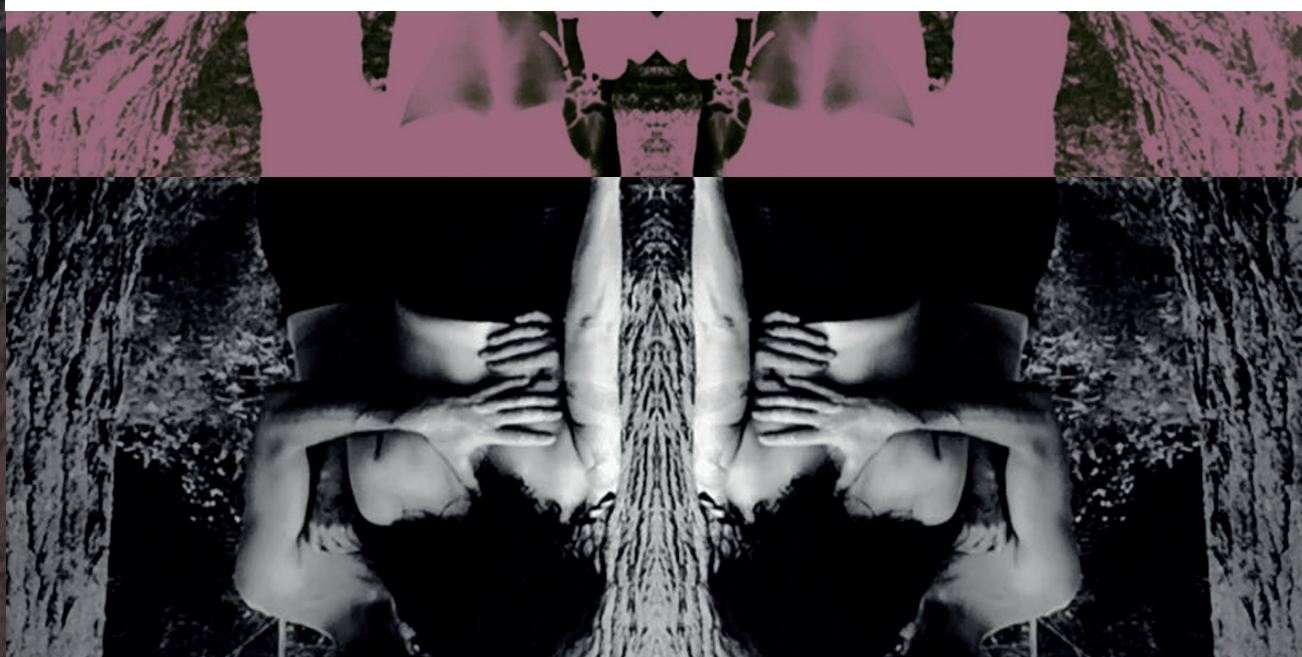


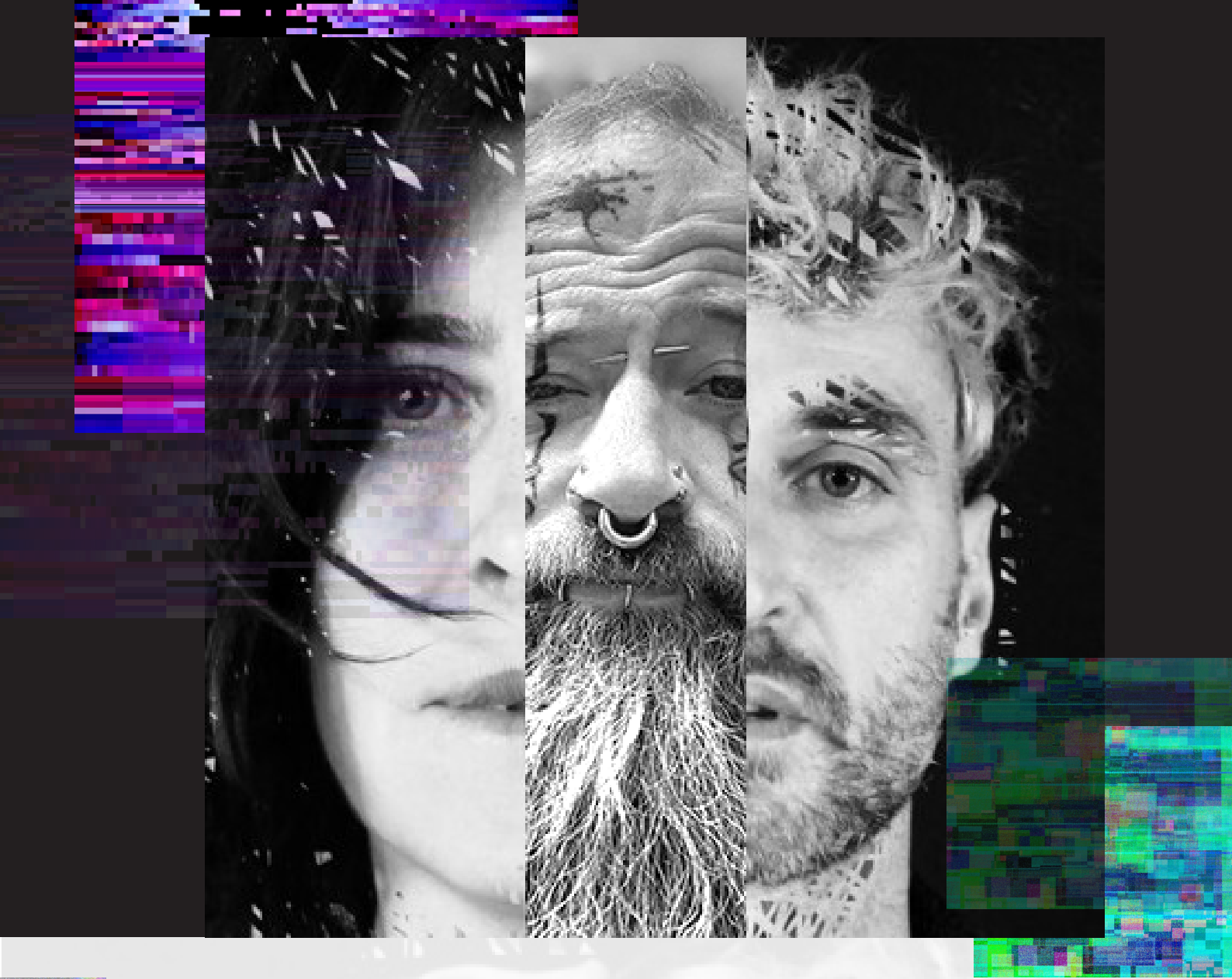
**UN DUO
HAUT EN COULEUR
QUI SURFE SUR
LES ANNÉES 80, VOGUE
DANS UN ESPRIT
PUNK-ROCK ET NAVIGUE
ENTRE LES FREE
PARTY DES 90'S ET DU
GROS SON
ACTUEL**



Volumatik re-dessine, à sa manière,
 les contours de la chanson française :
 des textes parfois sombres, sincères et
 sensibles, ou alors exubérants, décalés
 et acérés dans un écrin sonore qui
 refuse l'apitoiement et donne furieu-
 sement envie de jumper !

Volumatik re-dessine, à sa manière,
 les contours de la chanson française :
 des textes parfois sombres, sincères et
 sensibles, ou alors exubérants, décalés
 et acérés dans un écrin sonore qui
 refuse l'apitoiement et donne furieu-
 sement envie de jumper !





Ouvert à toutes formes d'expressions, Cyril Piquemal et Marylène Kert, multiplient les expériences artistiques dans le domaine de la vidéo, de la danse, du théâtre, et de la musique. Ils se lancent dans la mise en scène de pièces alternatives et montrent un goût prononcé pour l'univers sonore qui les accompagne.

Parallèlement à leurs créations théâtrales et chorégraphiques, ils deviennent auteur compositeur, interprète de VOLUMATIK.

Après 10 ans en duo, un besoin de renouveau se fait sentir, et comme par magie ils découvrent DJ Ranium : coup de foudre immédiat !

Maintenant

ils sont 3 prêt à mener le combat : sur scène en tout cas ! Circassien de formation (compagnie Xy) et clown depuis sa plus jeune enfance.

Gwendy aka Dj Ranuim, adore les couteaux, les suisses plus précisément.

Du coup, il se met à faire plusieurs choses : du tatouage, la vaisselle, du bricolage....et de la musique. Son style? Techno clubbing underground

CONCERTS

- CANAL 93 - Bobigny (93)
- LA MACHINE DU MOULIN ROUGE - Paris (75)
- FRANCE INTER « On n'a pas finit de vous faire chanter »
- NEON BEACH les terrasses du BATOFAR - PARIS (75)
- L'INTERNATIONAL - Paris (75)
- LES CARIATIDES - Paris (75)
- LE TRABENDO - PARIS (75)
- LE GLAZ'ART - PARIS (75)
- LE RATATAM - GIGNAC (34)
- LE RACK'AM (1ère Partie de We are enfant terrible) (91)
- LA PURPLE FACTORY - ALES (30)
- FESTIVAL LE FREAKSHOW - GAULÈNE (81)
- L'EMPREINTE - Savigny Le Temple (77)
- LES FEUX DE LA RAMPE - Paris (75)
- FÊTE DE LA MUSIQUE (1ère partie de Sergent GARCIA et KASSAV) - Evry (91)
- OPA - Paris (75)
- FESTIVAL KOUD'JU - Brie Comte Robert (77)
- LE CLAP - LODÈVE (34)
- THÉÂTRE - ÉTAMPES (91)
- L'OREILLE CASSÉE - Combs La Ville (77)
- Théâtre de GYF SUR YVETTES (91)
- MJC - Evry (91) HARTRETTES (77)
- LE KLUB - Paris (75)
- MILONGA - Bonneuil (94)
- PUB ADK - roissy en brie (77)
- NY CLUB - Paris (75)
- FESTIVAL Nana's fest 3 - Les 18 marches Moissy (77)
- ROLLING POM'S - Paris (75)
- CYTHEA NOVA - Paris (75)
- MJC - Fontaine le Port (77)
- LE PLAN - Ris Orangis (91)
- FESTIVAL VOULSTOCK - Voulangis (77)
- FESTIVAL NO COMMENT - Corrèze (19)
- FESTIVAL FOIN EDITION 1/2 ET 4 - Réau (77)
- POTOMAK - Brie-Comte Robert (77)
- MJC - Viry Châtillon (91)
- ZEBROCK - Bobigny (93)
- TRACK'N ART - Vitry sur Seine (94)
- MJC - Cesson (77)
- GRAND BAIN l'espace Paul B - Massy (91)
- LE SILO - Méréville (91)
- LIVE STREAM SHOW – Montpellier/Paris direct live (34)
- LE SHAKIRAIL - Paris (75)

DISCOGRAPHIE

E.P

VOLUMATIK - 2013

mixé par NK.F Nicolas la Fève

MUE - 2015

mixé par Thomas Segal

ALBUMS

UN HIVER CHALEUREUX - 2016

UN PRINTEMPS RADIEUX - 2017

UN ÉTÉ RIGOUREUX - 2018

L'ART ET LA MANIÈRE - 2020

enregistré, mixé, masterisé par PYKE et MARY POP

Tous les EP et albums sont auto-produits.



BRASSERIE LODEVA - LODÈVE (34)

LE RATATAM - GIGNAC (34)

SOUS LES JUPES DES FILLES - EGLISE BRENAS (34)



CONTACT

BOOKING MANAGER :

VIRGINIE EYNARD - 06.43.81.62.21.

VOLUMATIK.MANAGEMENT@VOLUMATIK.FR

<https://linktr.ee/volumatik>

*

CONTACT SON / MARYLENE KERT : 06 07 57 46 00 - MARYLENE.KERT@ORANGE.FR

Crédits photos :

1-6 Vincent Descotils - 2-3 Valérie Archeno 4 -7 Pyke et Mary Pop

5- Garance Prevost

Graphisme : Aurélien quentin

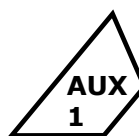


FICHE TECHNIQUE
Mise à jour janvier 2026

PLAN DE SCENE

"GWENDY"

**MIX & FX
CHOEUR**



Besoins

1 table (ordi et mixette)
1 ligne 16A + multi prise
2 DI mono
1 SM58 + pied + XLR

"MARY"
CHANT & CHOEUR

Besoins
- 1 ligne XLR

pied ET micro fournis



"PYKE"
CHANT LEAD

Besoins
- 1 SM58 + 1 ligne XLR
- 1 x 16A pour FX

pied de micro fourni



Régie : 1 console 8 in MIC, eq 4 bandes paramétriques + 8 in LINE (retour fx) + 4 Aux pré + 4 Aux post. 2 Reverbs, 1 multi FX (delay, chorus) , 3 compresseurs mono pour les voix, 1 compression stéréo sur la sortie Master. 5 Eq 31 bandes (L/R + 3 Aux plateau)

Plateau : 3 circuits sur 3 retours indépendants 15"

Système : Au mieux... mais avec sub svp !

1	MIX L		
2	MIX R		
3	VOIX JOSS (lointain)	SM 58 sur pied	compresseur
4	VOIX MARY (av scène Jardin)	(Micro et pied fourni)	compresseur
5	VOIX PYKE (av scène Cour)	SM 58 - (pied fourni)	compresseur
6	SPARE	SM 58 de secours	
7/8	Retour stéréo reverb 1	ROOM/HALL	
9/10	Retour stéréo reverb 2	PLATE	
11/12	Retour Stéréo FX	Delay/ Chorus	

CONTACT SON : Marylène Kert 06 07 57 46 00 / marylène.kert@orange.fr